

MEX MAGAZIN

1. évfolyam, 5. szám 2023. október

„A HITETEK, AZ ÖRÖMTŐL RAGYOGÓ SZEMETEK VONZOTT VISSZA”

Horváth Xénia (9.a) interjúja Farkas Juliannával az általános iskola új vezetőjével

Mióta itt van az iskolában, mennyire tudta megismerni a diákokat?

Tanév eleje óta eltelt 5-6 hét rövid idő a diákok megismerésére. Töreksem napi szinten egyre több időt tölteni az iroda falain kívül annak érdekében, hogy részese lehessen az iskolai életnek. Öröm volt a héten meghallgatni a legfiatalabb és legbátrabb, tehetséges előadókat a szavalóversenyen. Gratula nekik!

Miért vonzotta az intézményünkben, hogy végül megpályázta az általános iskola igazgatói pozícióját?

Szakmai pályafutásomat sok-sok évvel ezelőtt itt, a Mozgásjavítóban kezdtem, de nem ebben az épületben, hanem Óbudán a Csillagházban. Dolgoztam utazó-gyógy pedagógusként a Csalogány EGYMI-ben, vezettem a Millenáris Jövő Iskolájának gyógy pedagógiai részlegét, majd szakvéleményeket állítottam ki a pedagógiai szakszolgálatban, miközben jártam ide vissza pedagógusminősítésekre.

Igazgatónk Alajos, ez év elején hívott meg az általános iskola vezetésére. Hosszú töprengés és vívódás után, szinte kicsúszva a pályázati határidőből éreztem a szívem vissza-visszatérő igenlő dobbanását: „Juli, megtaláltál a kezdetekhez, hazataláltál a számodra oly fontos kerekesszékes gyerekek közé, ahol van még tennivalód.” Egyszerrel ti, a jövőbe vetett hitetek, a mindig örömtől ragyogó és reménnyel teli csillogó szemetek vonzott vissza a Mozgásjavítóba.

Mennyire nagy a nyomás a vállán, erre számított, amikor megkapta az állást?

Mindig kerestem az új kihívásokat és azokat az új szakmai területeket, ahol bővíthetem ismeretemet és együttműködhetek a tudásmegosztásban. Iskolát még nem vezettem, ez most egy új helyzet, számomra tele kevésbé ismert feladatokkal és tennivalókkal. Bevallom, vannak elkéserítő pillanatok, amikor úgy érzem a feladatmennyiség túlmutat a teherbíráson és a határaimon, de ilyenkor mindig számíthatok vezetőtársaim támogatására, tanár-kollégáim és az asszisztencia kreatív ötleteire és javaslataira. Az iskolai intézményegység vezetése nem egyszemélyes munka. Csakis csapatban, együttműködve tudjuk megvalósítani álmunkat: a ránk bízott tanulók sokszínű módszertani fejlesztését és az esélyegyenlőség biztosítását egészen az érettségig.

Ön szerint jól döntött, amikor megpályázta ezt a pozíciót?

Vállalásaimban kitartó vagyok, nem szoktam semmit feladni egy kis nehézség esetén, megteszem a tőlem telhető legtöbbet, mindig beleállok két lábbal abba, amit csinállok. A tanulók eltérő fejlődésmenete mára nagy kihívás minden iskola számára. Szeretnék szakmai támogatást nyújtani a speciális igényű tanulókkal foglalkozó kollégáimnak, valamint megosztani szakmai tudásomat, a Csillagházban szerzett tapasztalatokat. Amennyiben ez megvalósul, és a kis iskolatársaitok számára könnyebb és egyszerűbbé válik majd a tanulás, akkor azt hiszem jól döntöttem.

A munka mellett marad szabad ideje?

Kevés a szabadidőm, de a hétvége egyik napját miniféleképpen aktív pihenéssel és rekreálódással töltöm. Az iskolával kapcsolatos teendőket ilyenkor összepréselem és bezárom az agyam egy félreeső cellájába. Gondolom, nekik is jól tesz egy kis nyugalom és újrászerveződés. Szabad időmben egyrészt járom a hegyeket-völgyeket gyalogtúra vagy bringatúra keretében



ben kis családommal; másrészt mozi filmeket nézek, mert a Korhatár-bizottság tagjaként „filmeket karikázok” eseti megbízással.



Farkas Julianna (Horváth Xénia fotója)

A TANÁR-DIÁK KAPCSOLATRÓL

Szatmári Luca Csenge (9.a) gondolatai

A cikk kizárólag egyéni vélemény alapján íródott!

Ha megkérdezem tőled, mi jut most eszedbe a tanáraidról, mit mondasz?

Feltételezem, beugrik a sok házi feladat, a dolgozatok és az elvárások. De belegondoltál már abba, hogy az oktatóid is ugyanolyan emberi lények, mint te? Hidd el, nem azért íratják a teszteseteket, nem azért feleltetek, mert ez nekik öröm vagy akár a hobbijuk lenne. Nekik ez a feladatuk, hogy jegyeket adjanak és oktassanak, hiszen nekik az iskola a munkahelyük.

Ugyanúgy, mint minden emberi kapcsolatban, természetesen itt is előfordulhatnak félreértések, véleményeltérések. Azonban itt is nagyon-nagyon fontos, hogy hogyan kezeljük ezeket a helyzeteket, szituációkat.

Vannak dolgok az életben, amin sajnos vagy nem sajnos, de nem tudsz változtatni és el kell fogadni. Ilyen például, hogy a tanárid valamilyen szinten feletted állnak, de ezzel egy igazi pedagógus nem él vissza.

Ugyanúgy meg lehet, sőt meg KELL beszélni a konfliktus forrását! A kommunikáció létfontosságú! Ha tisztelettudóan beszélsz oktatóiddal, ők is viszonzni fogják ezt a bánásmódot.

Ha megvan a megfelelő kommunikáció és tisztelet a másik ember felé, gördülékeny kapcsolat fog kialakulni, ami mindkét fél számára könnyebb és stresszmentesebb munkát fog jelenteni.

MAGADRA ISMERHETSZ

Balgh Szonja (7.b) könyvajánlója

Leiner Laura *A Szent Johanna gimi* c. könyvsorozatában a főszereplő Rentai Renáta gimnáziumi éveit követhetjük végig. Találkozunk benne: szerelemmel, barátsággal, csalódással, túlféltő szülőkkel és féltékenységgel. Reni mint minden tinédzser elindul a felnőtté válás útján, s közben megtanulja, hogy kik az igazi barátai, rátalál élete első igazi szerelmére, csalódik, keresi önmagát és harcol a szüleiével. Történetét olvasva egyszerűen azt érzem, hogy ez rólad szól, szó szerint az életed írja le.

Renit sokszor kinézik a kortársai, mivel bulizás és telefonozás helyett tanulni, könyvtárba járni és olvasni szokott. Ezek mellett számos iskolai programon is részt vesz pl. Olvasókör, Fotóklub és a suliujság szerkesztése.

Nekem a Szent Johanna gimi a kedvenc könyvem. Ez az első könyv, amit végigolvastam, annyira magával ragadott. Mindenkin ajánlom. Higgyétek el, ebből a könyvsorozatból csak gazdagodhatunk, sőt felkészít bennünket az előttünk álló életre!

KÖNYVEK AZ ŐSZI SZÜNETRE

Csordás Ákos (7.a) könyvajánlója

Bizony-bizony! Mindjárt itt az őszi szünet. Amellett, hogy sok minden történik akkor is (pl. Halloween), azért megeshet, hogy unatkozunk. Ekkor olvashatunk könyvet. De van egy probléma, amellyel hogy sokan nem olvasnak (amit én nem értek), az hogy nincs mit. Ezért jó a könyvtár. Regényeket, versgyűjteményeket lehet kivenni, és csak arra kell figyelni, hogy visszavigyük. Vannak ott elveszett gyöngyszemek, amik tán színnel töltik meg a te szürke hétköznapijaidat is:

Agatha Christie: Gyilkosság az Orient Expresszen

Mindig is szerettem a detektívtörténeteket. Hercule Poirot kalandjai különösen a szívemhez nőttek. Először a sorozatból láttam egy-egy részt, aztán elolvastam ezt a regényt. Teljesen rabul ejtett. Az a legjobb benne, hogy nem lehet rájönni a gyilkos szeméjére, pedig pofonegyszerű. A történetről annyit: Hercule Poirot a nagy belga detektív Isztambulból tart vissza Franciaországba, és az Orient Expresszen utazik, egy olyan emberrel egy fülkében, akinek sötét titka van, amit a sírből kell kideríteni. A bosszú, a félelem, az izgalom és az elmére boruló teljes sötétség thrillerbe illő hangulatot teremt, míg a karakterek bár érezhetően sakkasztáblán lépnek mégis súllyal és érzelemmel.

Tonke Dragt: Levél a királynak

Ez a könyv nekünk kötelező olvasmány, de lehetetlenül izgalmas. A történetről annyit: Egy képzeletbeli birodalomban Dagonautban a 16 éves Tiuri a lovagga útése előtti éjjelen egy levelet és egy küldetést kap. Juttassa el a levelet a Fehérpajzos Fekete Lovaghoz. Ám egy nem várt tragédia, és a sors órá hártja a feladatot. Lehetetlen, bár nem tudom hogy megvan e a könyvtárban. Nekem külön tetszenek benne a pajzs és a ruha színétől való megkülönböztetés lovag és lovag között. Tényleg én csak ajánlani tudom!

J. R. R. Tolkien: A hobbit

Ez a könyv a híresebb *A Gyűrűk Ura* trilógia előzménye, ám ugyanolyan kalandos. A történetről annyit: A hobbitok közöttük Zsákos Bilbóval az átlagember megtestesítői. Ám amikor Gandalf a mágus 13 törppel együtt betoppan a lakásába Zsáklakba, óriási galiba veszi kezdetét. Sárkány, trollok, tündék, koboldok (jujjuj-jujj fordítók) és még wargok is felbukkanak e nagy kalandban.

VAN TOAST GRÓF ÁTKA 2.

Csordás Ákos (7.a) története

Másnap reggel Sziver útra kelt a Von Toast-kúria felé. A vidék szörnyen elhagyott volt. Össze-vissza nőtt a család, és minden szabad területet elfoglaltak a bogáncsok. A kastély sziluetttje, mint holmi földbe



Fige Florentina (7.a): Halloween

lápok és mocsarak között. Az ismeretlen, veszélyes vadak kiáltozása, e száműzött király koronája nyúlt az égbe. Az utat kopott macskakő jelezte, azzal hogy kigyó kanyargott a környéket szegélyező bugyborékolása hátborzongató alapzajt adott a tájnak. Már csak emiatt is örült hősünk, amikor a vár előtt lefékezett. Az óriási csapóhid hangos robajjal utat engedett a szívnek, mintha várta volna már őt. A kastély belülről sem volt szebb. A világosság egészét adó viaszgyertyák láthatóvá tették Szivernek a félelmetes portrékat, a szörnyeket ábrázoló olajfestményeket, és a groteszk vállszobrokat. A kalandor hosszabb ideig megállt egy képnél, ami egy csontgyerekeket elragadó gonosz, zöld dzsinnt ábrázolt. Szivernek összeszorult a gyomra (ne kérdezzétek, hogy), amikor valaki hátulról megszólította:

- Elnézését kérem uram! Nem szeretne bejönni az ebédlőbe? Mindenki ott van már.

Hősünk akkorát sikított félelmében, amitől összetört volna az Üveghegy. Aztán észrevette, hogy csak a komornyik áll mögötte, és felsóhajtott:

- Huhh, pe-persze me-me-mehetünk.

Épp odaértek a faragott sárkányfej díszítette ebédlőhöz, de Mr. Von Toast néhány jól öltözött lép és szem társaságában épp feldúltan jött ki rajta.

- Romain mit jelentsen az a szóbeszéd, hogy egy szellem jár a padláson? Sziver fogai kocogtak a félelemtől, a szolgáló viszont értetlenül nézte felindult gazdáját.

- Nem tudom uram, de mindjárt kiderítem.

Toast úr most a betojt kalandorra nézett:

- És vigye magával Mr. Szkepticizmust is!- tette hozzá nem kis gúnyjal. Így hát Romain és Sziver elindultak fel a nagy csigalépcsőn. Előbbi ki nyitotta az ajtót, az utóbbi reszketett, mint a nyárfalevél. De amikor a rozsdamarta vasbejárat kinyílt, még a félelem is elszállt belőle, és őszinte megrökönyödés lett úrrá rajta: az ablak tárva- nyitva, előtte pedig 10-20 centiméterrel a föld fölött egy fehér lepedő lebegett. Most megfordult, és láthatóvá vált almazöld, világító szempárja. Sziver bár nem tudta miért, de a szellem után vetette magát, pont, amikor az kirepült a kastélyból. És a szív már tudta, hogy nagyobb a tét, mint egy ember élete és az ő hírneve.

FOLYTATJUK...